

## März

Am 20. März um 15 Uhr Eröffnung der Kunst-Saison 2019 im Torhaus der Kölner Flora. Anschließend an die Eröffnung laden wir zur Vernissage mit Sektempfang

20. - 25. März 2019

**Dr. Birgit Werner**  
„PopArt in der Flora“

Vernissage am 20. März um 15 Uhr

Die Welt ist bunt!

Natürliche Pflanzen fotografisch festgehalten und in PopArt wiedergegeben.

Fotografie

geöffnet: 11 - 17 Uhr

27. März - 01. April 2019

**Heidi Froitzheim**  
„Farben im Frühling“

Die Künstlerin lebt und arbeitet als freie Künstlerin in Köln. Sie liebt es, kräftige Farben miteinander spielen zu lassen. Die farbenfrohen Bilder der Künstlerin, sollen bei dem Betrachter positive Emotionen wecken.

Aquarell, Acryl- und Ölfarbe, Acryl/Mischtechnik

geöffnet: 11 - 17 Uhr

03. - 08. April 2019

**Maggi Becker**  
„Kölner Blüten“

Die Natur insbesondere Blumen, egal welcher Art, sind faszinierende Motive für die fotorealistische Malerei der Künstlerin in Öl. Mit ihren Werken möchte sie die Schönheiten des Lebens zum Ausdruck bringen.

Öl auf Leinwand

geöffnet: 11 - 18 Uhr, Sa + So 10 - 18 Uhr

10. - 15. April 2019

**Elisabeth Bruns**  
**Anette Herzog**  
„Naturwelten“

Finissage am 14. April ab 15 Uhr

Fotografie und Acrylmalerei finden zusammen.

Die Künstlerinnen zeigen Abbildungen der Natur vom Experimentellen und Abstrakten über die Makrofotografie bis zur Berglandschaft.

Acryl sowie Mischtechniken / Fotografie

geöffnet: 12 - 18 Uhr, Sa + So 11 - 18 Uhr

## April

17. - 22. April 2019

**Konrad Wörner**  
„Zwischen Dom, Stadtpark und Eifel III“

Der Künstler begann mit etwa 45 Jahren sich neben der beruflichen Arbeit mit Zeichnung und Malerei zu befassen.

Acryl auf Leinwand

geöffnet: 10 - 19 Uhr

## April

24. - 29. April 2019

**Ute Kneib**  
„Nur für einen kurzen Augenblick ...“

Bei der Ausstellung handelt es sich um Bilder, die aus dem Augenblick heraus entstanden sind. Momente im Spiel von Licht und Farbe.

Fotografien vom iPhone als Poster vergrößert

geöffnet: 14 - 18 Uhr, Sa + So 11 - 18 Uhr

01. - 06. Mai 2019

**Renate Lenz**  
"TUN + LASSEN"

Dieser Kontrast beschäftigt die Künstlerin seit Monaten.

Auf der Suche nach den Zwischentönen orientiert sie sich in ihren Bildern besonders an Bewegungen im Naturgeschehen.

Öl auf Leinwand, bzw. Minibilder: Öl auf Holz

geöffnet: 12 - 18 Uhr

08. - 13. Mai 2019

**Renate Holte**  
**Anna-Maria Seibertz**  
„Keramik trifft Malerei“

Malerei - Kreativität in Farbe. Acrylmalerei/Mischtechnik realistisch bis abstrakt. Bilder auf Crepe-de-chine von besonderer Farbbrillanz.

Keramisches Gestalten der etwas anderen Art.

Stelen/Landschaftsobjekte, Gefäßbau, Objekte

geöffnet: 14 - 18 Uhr, Sa + So 12 - 19 Uhr

15. - 20. Mai 2019

**Ulrike Viola Henrich**  
**Inge Lager**  
„Natur im Überfluss – Druckunilate im Linolschnitt / Verflochtenes aus Zweigen und Rinde“

Midissage am 18. Mai um 16 Uhr

Die Arbeiten der Künstlerinnen sind inspiriert von der NATUR.

Von ihren Formen und Farben. Strukturen und Texturen, von Blättern und Blüten, Zweigen und Rinde.

Linol- und Holzschnitte / Weidenobjekte

geöffnet: 12 - 18 Uhr, Sa + So 11 - 18 Uhr

22. - 27. Mai 2019

**Dr. Brigitte Jacobsen**  
„Nadel statt Pinsel“

Die Leuchtkraft ihrer Farben, die Vielfalt ihrer Strukturen und Oberflächen, nicht zuletzt die Lust, sie zu berühren, verlocken dazu, die Stoffe aus ihrer Zweckgebundenheit zu lösen und als Material für textile Bilder – Seide, Leinen und Baumwolle auf Nessel – zu verfremden.

Stoffapplikationen von Brigitte Jacobsen

geöffnet: 11 - 13 Uhr und 15 - 18 Uhr

## Mai

## Mai

29. Mai - 03. Juni 2019

**Marie Bruske-Schmachtenberg**  
**Brigitte Krömmelbein-Mangler**  
„still“

Vernissage am 30. Mai um 15 Uhr

In einer lauten Zeit, die ein ständiges Mehr und Schneller, zum Ziel zu haben scheint, möchten die Künstlerinnen mit ihren Arbeiten zum Innehalten und achtsamen Hinschauen einladen.

Scherenschnitt und Objekte / Photographie und Video

geöffnet: 11 - 18 Uhr

05. - 10. Juni 2019

**Reinhard Scheithauer**  
„mit Natur zu tun“ (Bush-Geister-Three)

Midissage am 8. Juni ab 14 Uhr

Die gezeigten Objekte – Figuren – können im weitesten Sinne auch als Kultgegenstände mit Bezügen zur Natur wahrgenommen werden. Die Objekte sind erstellt aus Weidenzweigen verbunden mit Draht / Kordel, umhüllt mit Mullbinden aus Baumwolle und mit Farbpigmenten eingefärbten Bienenwachs beschichtet. Hinzu kommen unter anderem Naturmaterialien die auch in der Flora zu finden sind, wie Blätter, trockene Früchte sowie Blüten exotischer Pflanzen.

geöffnet: 13.30 - 18.30 Uhr

12. - 17. Juni 2019

**Sigrid Wolf**  
„Was Bäume träumen“

Natur-Eindrücke und Text-Fragmente verschmelzen in den ausgestellten Schrift-Bildern zu einer visuellen Einheit. Die verwendeten Materialien sind Tuschen, Acrylfarben, Stahlfedern, Pinsel und Papier.

geöffnet: 11 - 19 Uhr, Mi 14 - 19 Uhr

19. - 24. Juni 2019

**Uschi Reufels**  
„Florales und Köln – Impressionen auf Leinwand und Fotopapier“

Die Acryl-Bilder entstehen oft nach eigenen Foto-Motiven und die Verbindung von Malerei und Fotografie erlaubt es der Künstlerin, diese in einer ganz persönlichen Art und Weise darzustellen.

Acryl auf Leinwand, Mischtechnik Acryl-/Fotografie auf Leinwand und gerahmte Fotografien

geöffnet: 13 - 19 Uhr, Mi 15 - 19 Uhr

## Juni

26. Juni - 1. Juli 2019

**Friederike Moers**  
„Pflanzen aus der Bibel“

Judentum, Christen, Muslime bezeugen eine Vielfalt Pflanzen, die in der Bibel erwähnt werden. Die Künstlerin hat das Thema fasziniert. Im Garten Eden müssen Granatäpfel (Baum der Erkenntnis) und Feigen (Adam und Eva bedeckten sich mit einem Feigenblatt) gewachsen sein.

Radierungen, Klagemauer aus Ton, Acryl auf Leinwand, Fotocollagen

geöffnet: 10 - 18 Uhr, Mi 12 - 18 Uhr